 <p>الجمهورية العربية السورية وزارة التربية والتعليم المديرية العامة للتربية والتعليم والتدريب</p>	<p>الامتحان الإقليمي الموحد لتبيل شهادة الدروس الابتدائية - دورة يونيو 2023 -</p>	<p>الأقسام العامة المتوسطة للتربية والتعليم والتدريب الدار البيضاء - مضاف المديرية الإقليمية مضاف</p>	
	<p>رقم الامتحان: .....</p>	<p>مادة اللغة العربية والتربية الإسلامية مدة الانجاز: ساعة ونصف المعامل: 3</p>	<p>مركز التصحيح: .....</p>
	<p>الاسم: .....</p> <p>المصنف: .....</p> <p>المؤسسة: .....</p>	<p>النقط النهائية: .....</p> <p>بالخروف: .....</p>	<p>رقم ورشة التصحيح: .....</p> <p>اسم و توقيع المصحح: .....</p>
	<p>هام: (تكتب الأجوبة في الأمكنة المخصصة لها على ورقة الامتحان)</p>		

مادة اللغة العربية ( 50 / ..... )

النص:

1- تعد صناعة الخزف من أهم المنجزات الحضارية للإنسان منذ القدم، حيث عُرفت مع استقرار الإنسان في القرى الزراعية، و هجره حياة المغاور وانتقاله من العيش في الكهوف إلى بيوت من الطين، وتكوينه لتجمعاته السكنية. والخزف الخزف صناعة تؤكد عمق التفاعل بين الإنسان والطبيعة كلها وتطور علاقته بها، فكانت الأواني المصنوعة من الخزف تستخدم للطبخ وحفظ الماء وخن الحبوب، وهي أوان بسيطة تحمل رسومات و ألوانا وزخارف ذات موضوعات بدائية، ثم تدرجت في التطور والدقة بتأثيرها بحركة التقدم الحضاري للمجتمعات البشرية.

2- يُعد الطين المادة الأولية في صناعة الخزف، وهو أكثر المواد الطبيعية وفرة وتنوعا؛ وقد مرت عملية تحويله إلى تحف فنية نفيسة، عبر تطوير طرائق تصنيعه من الطريقة اليدوية إلى التحريك الكهربائي، إلا أن التصنيع اليدوي بقي مفضلا ومحل اعتزاز كثير من الصناع والحرفيين. وقد تطورت صناعة الخزف بتطور الحياة واختلاف الطلب والاستعمال، من الضروري إلى الكمالي؛ واجتهد الصناع في ابتكار أنواع عديدة من الخزف، كان أشهرها الخزف ذو البريق المعدني الذي يعد أرقى منتجات الخزف في العالم وأجودها وأجملها.

وبحكم تطور علوم الهندسة والعمارة اجتهد الخزافون في اختراع تقنيات جديدة تمثلت في زخرفة الدور والقباب والمآذن والمحاريب وجدران المساجد وتزيين الواجهات. وتحفظ أشهر المتاحف العالمية والوطنية بنماذج تشهد بتطور هذه الصناعة الخزفية كالمتحف الوطني للخزف بمدينة أسفي.

زكية على: مجلة جريدة الفنون - الكويت ع 24 - دجنبر 2002 - ص 17/10 (بتصرف)

### 1- المجال الرئيسي الأول: فهم المقروء (القراءة)

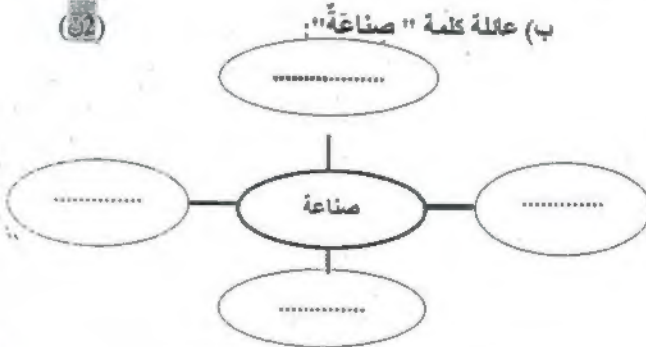
(2)

1- أحد نوعية النص بوضع علامة (x) في الخانة المناسبة :

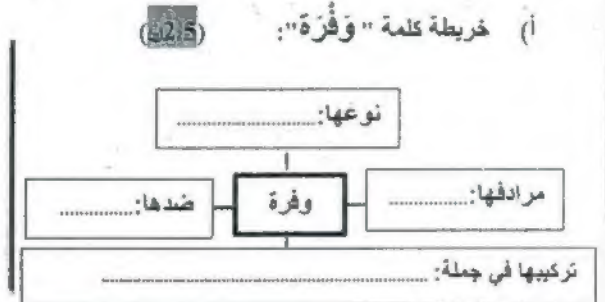
☐ سردي ☐ توجيهي ☐ وصفي ☐ إخباري

2- أخذ معنى الكلمتين التاليتين باستخدام استراتيجيات فهم المفردات المطلوبة:

(2)



(2,5)



(2)

3- اقترح عنوانا مناسباً للنص:

4- ماهي المادة الأساسية في صناعة الخزف؟ وماهي طرائق تصنيعه؟

(3)

(ن2)

5- استخرج من النص العبارة أو الجملة التي تبين الفكرة التالية: "صناعة الخزف إنجاز حضاري"

6- أجب عن مضمون الفقرة الأولى من النص بأسلوب الخاص:

(ن2)

(ن2)

7- أعدد القيم التي يروج لها النص معاني:

☐ قيمة فنية جمالية    ☐ قيمة رياضية    ☐ قيمة إسلامية    ☐ قيمة حضارية

(ن2.5)

8- ترى الكتابة أن صناعة الخزف من أهم المنجزات الحضارية للإنسان، مارأيك في هذا القول؟ ولماذا؟

## II- المجال الرئيس الثاني : الظواهر اللغوية (15 ن)

\* المجال الفرعي الأول: الصرف والتحويل: (ن6)

(ن1.5)

1- استخرج الأفعال من الجملة التالية وأضعها في الجدول حسب المطلوب:

أخذ الصانع الطين، عجنه بيديه، وضعه على العجلة المتحركة وشكل منه قطعاً وأشياء جميلة، ثم قام بخزفها في الفرن فبدت تحفاً فنية رائعة.

فعل صحيح سالم	فعل صحيح مهموز	فعل صحيح مضارع	فعل معتل مثال	فعل معتل أجوف	فعل معتل ناقص

(ن1)

2- استخرج من الجملة التالية اسمي الفاعل والمفعول وأحدد فعليهما:

يغرض كل مشارك إبداعه الخزفية المزينة بدقة وعناية
اسم الفاعل: .....
اسم المفعول: .....
فعله: .....
فعله: .....

(ن1)

3- أجب ما بين القوسين اسم زمان أو اسم مكان حسب السياق مع الشكل:

- وصل الصانع إلى (وقع) ..... عنده عذ (طلع) ..... الشمس.

(ن0.5)

4- اصوغ اسم الآلة من الأفعال التالية:

الآلة	الفعل	عذ	خزق

(ن0.5)

5- اصوغ اسم التفضيل من الأفعال التالية:

- قل .....  
 - ثقل .....

(ن1)

6- أكتب العدد الوارد بين قوسين بالحروف:

- زين الخزاف (15) ..... مزهية بزخارف جميلة.

- ملأت البنت (3) ..... جزات طينية من النهر.



(0.5)

7- أعد كتابة الجملة الآتية مع تحويل ما تحته خط إلى الجمع مع الشكل:

- اشترى الزائرُ صنْحًا من الفُرسِ. ←

المجال الفرعي الثاني: التراكيب: (6)

(1)

1- أملأ الفراغ باداة النصب المناسبة مع الشكل (الأداة+الفعل المضارع):

- يستخدم الطين في صناعة الخزف إلا بعد غريلته وتبليبه بالماء.

- طور الصناع صناعة الخزف ..... تستجيب لمتطلبات العصر.

(1)

2- أكتب الفعل الوارد بين قوسين كتابة سليمة مع الشكل الثام:

- لم (يتفنن) ..... عمله جيدًا.

- لا (تذهبين) ..... وحدك لزيارة معرض الأواني الخزفية.

(0.5)

3- أختار الجواب الصحيح وأكتبه.

- يساعد محمد ..... أحمد في أصل الخزافة. ( أبيه / أبوه / أباه )

- يُعدُّ الخزف ..... البريق المعدني أرقى منتجات الخزف في العالم. ( ذا / ذو / ذي )

(0.5)

4- أدخل توكيدا معنويا على الجملة التالية:

- الخزافون فنانون حقيقيون ← الخزافون ..... فنانون حقيقيون.

(1)

5- أضع سطرًا تحت التمييز في الجملة التالية وأحدد نوعه:

نوع التمييز	الجملة
	- صناعة الخزف أكثر الصناعات التقليدية جمالاً.

(1)

6- أكمل الجملة التالية بما هو مطلوب.

- خرجت الزائرة من المتحف ..... ( الحال مفرد )

(1)

7- أعرب ما تحته خط في النص حسب سياقه إعراباً تاماً.

- رسومات: .....  
- تدرجت: .....  
- مفضلاً: .....  
- الخزافون: .....

المجال الفرعي الثالث: الإملاء: (3)

(0.75)

1- أملأ الفراغ بهمزة الوصل أو همزة القطع:

- ..... ستغل الإنسان ..... غلب المواد الأولية الموجودة في ..... لطبيعة.

(0.75)

2- أكتب كلمة "ابن" أو "بن" مكان النقط في الجمل التالية:

- الحسن ..... الهيثم عالم عربي تخصص في مجال البصريّات.

- يا ..... حينما شارك في حملة النظافة.

- ..... خالتي خراف ماهر.

(0.75ن)

3- اتمم بكتابة ألف لينة ممدودة أو مقصورة:

- استدع.....

- دني.....

- نج.....

(0.75ن)

4- أملأ الفراغ بالهمزة المناسبة:

- كـ وس

- ما.....ل

- دف

### III- المجال الرئيس الثالث: الكتابة (15 ن)

❖ المجال الفرعي الأول: الشكل: (5 ن)

(2ن)

1- اضبط الكلمات المكتوبة بخط مضموط بالشكل التام حسب سياقها في النص:

المصنوعة - المادة - وفرة - التصنيع

(3ن)

2- اشكل شعلا تاما الجملة المكتوبة بخط مضموط في النص:

والخزف الخزف صناعة تؤكد عمق التفاعل بين الإنسان والطبيعة كلها.

❖ المجال الفرعي الثاني: التعبير الكتابي: (10 ن)

أراد تلاميذ القسم السادس ابتدائي القيام بزيارة استطلاعية لقرية الخزف بمدينة أسفي للتعرف على مختلف الإبداعات الخزفية للصناع التقليديين ، فطلبوا منك كتابة طلب إلى مدير(ة) المؤسسة تطلب (ين) منه (ها) تنظيم هذه الزيارة. اكتب (ي) هذا الطلب من ثمانية إلى عشرة أسطر مع مراعاة عناصر كتابة الطلب.

فاز صديقك بمسابقة حفظ القرآن الكريم التي نظمتها مؤسستك خلال شهر رمضان، وحضرت حفل توزيع الجوائز، بدأ الحفل بآيات بينات من سورة الملك بصوت زميلك، وتخللته فقرات متنوعة تمثلت في مسرحية جمّدت قصة "ال ياسر"، ومسابقات حول السيرة النبوية الشريفة لسيد الخلق عليه أفضل الصلاة والسلام، وعرض حول شروط الصيام و فرائضه.

أقرأ السياق وأجيب على بعض أسئلة المسابقة الدينية:

1- أكمل الآيات الكريمات (2 ن):

"هو الذي جعل لكم الأرض ذلولا....."

كيف نذير" (سورة الملك: الآيات 15-17).

2- أحدّد القاعدة التجويدية في ما يأتي: (0.5 ن) نذير :

3- أشرح معنى هذه الكلمة: (0.5 ن) مناكبها:

4- أبين من خلال الآيات القرآنية كيف سخر الله تعالى لنا الأرض؟ (1ن):

5- أجيب بكتابة "صحيح" أو "خطأ" أمام كل جملة: (2 ن)

- من شروط الصيام طهارة اللباس .....
- تصلى صلاة التراويح قبل صلاة العشاء .....
- من الأعداء المبيحة للإفطار السفر .....
- البلوغ شرط من شروط الصيام .....

6- ما القيمة المستخلصة من قصة "ال ياسر"؟ (1 ن)

7- استشهد بآية كريمة على أن الحياة والموت إنما هي لاختبار قوة إيمان المسلم. (1ن)

قال تعالى "....."

8- ما موقفك مما قام به أصحاب الجنة مع المساكين؟ (1ن)

9- أجيب ب: (موافق أو غير موافق) (1ن)

العبارة	موافق أم غير موافق
أواظب على الدعاء.	
أجادل من يختلف معي في الرأي.	
أتفاهل وأخمين الظن بذي.	
أساعد أصدقائي المحتاجين.	

بالتوفيق